



ماهnamه فرهنگی - اجتماعی

شنبه ۱۶ مرداد ۱۴۰۵ | ۲۰۱۶ آگوست | ۱۴۳۷ ذوالقعده | شماره ۱۰ | صفحه ۸ | قیمت ۵۰۰ تومان

است و خطروناک نیست. غیرعلمی است که با وضعیت‌های موجود از آفت گرفته تا آتش، امیدوارانه دل به ترمیم خود به خود بیندیم و خسaran ایشانشده را نادیده بگیریم. دیگر کم خردی است که فکر کنیم فقط زیستمحیطی‌ها باید برای فجایع پیش رو کاری بکنند و خود را به پیراهه بزنیم، اینک زمان آن رسیده که از هر مکان چاچی‌گاهی کمر همت به توفيق روند نابودی بیندیم و همگام و همراه آبادانی و ترمیم همه زخمهای طبیعت باشیم.

آنکه می‌باشد در کنارش باشند و در پی عاملین و امرین هر سوراخ‌سازی را کاوش کنند، چشم‌بسته و روی برگزاردها دنده عملانه کاری از پیش نمی‌برند.

وای ما نه تاب دیدن و نه طاقت ایستادن داریم، ما گرما را به تن و سختی را به باور خود خربیده‌یم و تا آخرین درخت خواهیم ایستاد که ایستادگی را زندگی می‌دانیم. با آخرین درخت خواهیم مرد که آخرین درخت را آخرین انسان می‌دانیم و بالستخوان خوبی سقف افق‌های آینده را برپاشته نگاه خواهیم داشت. زارگرس برای ما زندگی است و در راهش زندگی‌ها نثار خواهیم کرد.

خشوفت و خشکسالی

پیامدهای منفی عدم نگرش سیستمی در اجرای پروژه انتقال آب از حوضه رود زاب به دریاچه ارومیه

آبشار
«سولوله دووکه‌ل»

احداث پالایشگاه نفت
در نزدیکی تالاب زریبار!

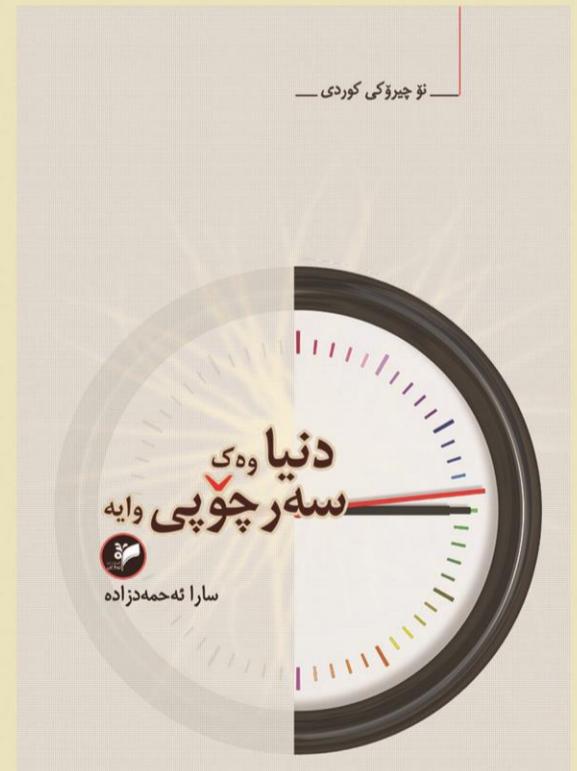
فرهنگ حاکم،
فرهنگ محکوم



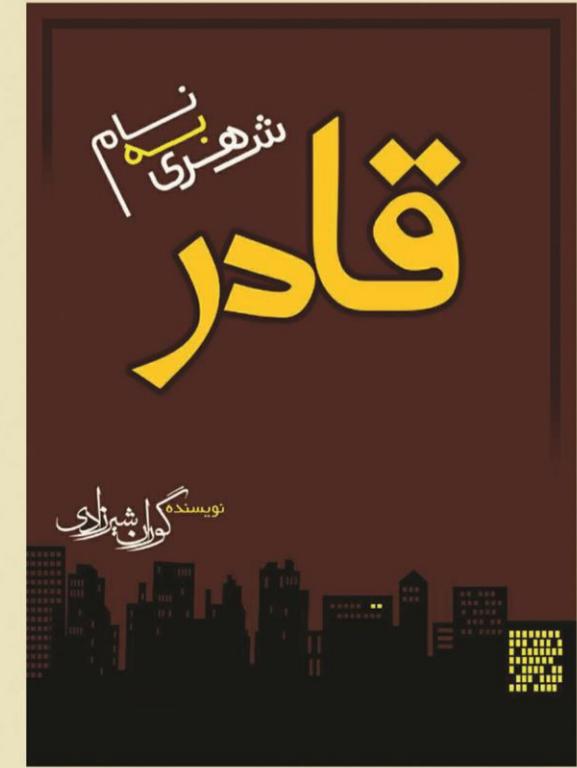
احداث پالایشگاه در کنار زریبار؟! فاجعه‌ای بزرگ در راه است!



در بهمن‌ماه سال گذشته به صورت رسمی اخباری از احداث نخستین مینی پالایشگاه غرب کشور در شهر مرزی و محروم مریوان آن هم در دشت بیلو و در نزدیکی زریبار، با سرمایه‌گذاری صندوق ذخیره فرهنگیان، به بهانه ایجاد اشغال و کاهش ترافیک تانکرها، منتشر گردید. بلافضله این اخبار نگاه حساس و تیزبین دولتداران و فعالان محیط‌زیست را بهشت به خود جلب کرد. به باور کارشناسان آگاه و دلسووز، آلوده شدن زمین‌های حاصلخیز کشاورزی دشت بیلو و همچنین چاه‌های آب این منطقه برای عدم رعایت حد مجاز استانداردهای خروجی پسماندهای (جامد، مایع و گاز) پالایشگاه، به عنوان منشأ آلینده‌های زیست‌محیطی در آب، خاک و هوا، تهدیدی جدی برای تالاب زریبار، منابع آبی و کشاورزی منطقه، زیستگاه‌های طبیعی گیاهی و جانوری و در بلندمدت برای جنگلهای بلوط و سلامتی مردم منطقه می‌باشد. از آنجاکه بر اساس اصل ۵۰ قانون اساسی هر نوع فعالیت اقتصادی و غیر آن که با آلودگی محیط‌زیست یا تخریب غیرقابل جبران آن ملازمه پیدا کند، منوع است، دولتداران و فعالان محیط‌زیست هشدار می‌دهند؛ آزمودن خططاست. فردا بازگشته برای آنچه رخداده نیست. لذا ضروری است هرچه سریع‌تر و به صورت رسمی مکان‌یابی مینی پالایشگاه در دشت بیلو در نزدیکی دریاچه زریبار موردیازنگری قرار گیرد.



تا زەھاي كتاب كودك





علی دل‌دوز
مفهوم آسیب‌شناسی در علوم اجتماعی اقتباسی است از مفهوم بیماری و پزشکی که از تشابه انسان (موجود زنده) و جامعه (به عنوان باورنده) که هیچ‌گاه تمام افراد جامعه با هنجارها و ارزش‌های اجتماعی برنامه را برخوردهای فردی و همچین برنامه‌ها اجتنابی و انحراف تلقی کنند؟ در واقع اجتماعی رفتاری بهنجار و ناهنجار در جامعه چیست؟ اندیشمندان اجتماعی بر وجود چند معیار برای آسیب‌های اجتماعی تأکید کردند:

۱- معیارهای آزمایشی آماری: از ویژگی‌های تشخیصی که رفتاری و وجود آسیب در رفتار جامعه در پذیرش‌ها و نهادهای دولتی لزوم اصلاح عمیق قوانین و نهادهای دولتی اجتماعی به وجود مشکلات مختلفی که در سطوح اجتماعی اشاره دارد که از جنبه‌های مختلف فردی و اجتماعی موردنیزرسی قرار می‌گیرند. در اصل بر این است که کالبد زندگی اجتماعی انسان در حالت نسبی تعادل و بهنجار و نابسامانی در ابعاد مختلف زندگی اجتماعی به وجود آمده که موجب مشکلاتی در حیات مظلوب جامعه می‌شود.

آشکار است که دیدگاهی کارکرده بر اصطلاح آسیب‌شناسی سایه افکند، هر چند در جامعه شناسی سعی بر این است که از دیدگاه‌های مختلف تعريف، عمل و عوامل و پیامدهای آن بررسی شود؛ بنابراین آسیب‌شناسی اجتماعی به مطالعه زندگی اجتماعی در قالب شهرنشینی، دنیای مدرن و سرمایه‌داری این مفهوم پیشتر موردنویج اندیشمندان علوم انسانی قرار گرفته است. توسعه اقتصادی و اجتماعی یک سده اخیر در جوامع مختلف همراه با تغییرات وسیع در سیاست زندگی انسان‌ها همراه با وجود انواع مشکلات اجتماعی بوده است. همچنین افزایش توقعات و انتظارات مادی و رفتاری اجتماعی انسان‌ها می‌پردازد. در جامعه‌شناسی، شناخت کجرفتاری، همسان مطالعه آسیب‌شناسی اجتماعی است که شناخت عمل و عوامل در تبیین موضوع ضرورت دارد و پیامدهای آن منجر به اخلاق و مشکلات اجتماعی عدیده می‌شود.

کجرفتاری اجتماعی

وجود نظم و تعادل در رفتار اجتماعی،

تصوری کلی در همنوایی رفتار افراد،

هنچارهای اجتماعی دارد. در چنین حالی انتظار مظاهر کرده است. افزون بر آن

بی‌توجهی به مطالبات انتشار قیفر جامعه

همراه با طرح‌ها و برنامه‌های مدرنیته و

بورژوازی و وجود فساد گسترده در نهاد

دولت و مدیریت جامعه عوامل مستعد

دیدگری را به موضوع آسیب‌های اجتماعی

مرتبط کرده است.

آسیب‌های اجتماعی ابعاد مختلف فردی و

اجتماعی دارد و در بررسی آن باید به وجود

اعداد روانی، فردی و اجتماعی و فرهنگی و

اقتصادی توجه بروزه شود. همچنین در یک

هرگاه دارد و بحث و تحلیل هر کدام نیازمند

بررسی ارتباط همه جنبه به مشکلات مختلف

مثل (قرف، بیکاری، مشکلات مربوط به

جهنم‌شناختی در اندیشمندان علوم انسانی

آنچه از این مطالعه خلاصه شده است

آنچه از این مطالع

فرهنگ حاکم، فرهنگ محکوم



■ امین عزیزی
واژه‌نامه انگلیسی کمربیز؛
فرهنگ را "راز زندگی"
بیویزه آداب و رسوم و
اعتقادات، در یک گروه
خاص از مردم در یک‌زمان خاص "تعریف
کرده است. تئوری مدیریت بر این باور است
که فرهنگ: یک سری از فعالیتها و
جهانی‌بینایی است که از راه آن از سوی
انسان همراه با توهمندی از قدرت
جهان بوده و به معنی بالا و بالات بردن خود
از جنبه‌های صرف‌آزادی و محبوب، بهمنظور
انکار و ناچیز شمردن حیوانات و مرگ است
و این‌زنمانی رخ داد که انسان دارای یک مغز
بزرگ تر شد.

فرهنگ: ارزی برای بقای فیزیکی انسان

از جنبه تعريف انسانی، فرهنگ یک مفهوم

مرکزی در انسان‌شناسی است و شامل طیف

وسعی از پدیده‌ها است که از طریق

تجارت، بازرگانی، جهانگردی، گردشگری

کوچ، پاوه‌ندگی، دیپلماسی و ... در جهان

بوده؛ جنگ و درگیری، وحشیانه، آداب و

سلطه‌گری، امپراتوری، استعمار،

حاکمیت‌های برتری طلب ... و موجب ایجاد

پدیده‌ای به نام "فرهنگ حاکم" و فرهنگ

محکوم "گردیده‌اند. البته سیر تاریخی این

پدیده‌داری بیچیدگی مختص به خود بوده

و قصد این فکار ورد به این باب نمی‌باشد.

بحث تهاجم فرهنگی نیز که قبلاً در مفهوم

استعمار و سلطه سیاسی رخداده است،

به‌واسطه تغییر ماهیت آن که امروز به

مفهومی کاملاً جهانی بدل گشته و ارتباط

بعنوان توانایی تکاملی یافتن به دست‌بندی

و ارائه تجارت با نامداها از راه عمل خلاصه

تعریف می‌گردد... اغاز این توانایی و تکامل

در انسان به حدود ۵۰۰۰ سال پیش

برمی‌گردد. (ویکی‌پدیا) این ظرفیت که

اغلب تصور می‌شود منحصر به انسان است،

در برخی گونه‌های دیگر مشاهده نشان

داده شده است، هرچند توانایی‌های بسیار

بیان مانند هنر، موسیقی، رقص، مرام،

ذذه و فن اوری‌های مانند پخت و پز،

سرپناه، لباس که کلیات فرهنگی نامیده

و بخوبی تصور می‌شود. در پی این بقای

مشاهده شده است. برخی از جنبه‌های

رفتاری، مانند زبان، شیوه‌های اجتماعی

مانند خوشاوندی، جنس و ازدواج، اشکال

بیان مانند هنر، موسیقی، رقص، مرام،

ذذه و فن اوری‌های مانند پخت و پز،

برخی از مکاتب فلسفی مانند مارکسیسم و

نظریه انتقادی، استدلال کرداده که از

فرهنگ اغلب به لحاظ سیاسی بدعنوان یک

طبیقات پایین با این ایجاد یک آگاهی کاذب،

استفاده از قدرت تا بینانی از نظام فرهنگی

اما در حال اگر یک نظام فرهنگی،

ارزش‌های خود را با استفاده از قدرت بر

نظام دیگری تحمل کند، چون انتقال

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

تعاریف جدیدی می‌طلبید.

اما در هر حال اگر یک نظام فرهنگی،

حاشیه رانده می‌شود و زبان "فرهنگ محکوم"

از همه امکانات ترویج و گسترش

برخودار می‌گردد. در پی این ضربه سنگین

زبان "فرهنگ محکوم" را از

عکسی و رسانه، فتاوری، توسعه یافته‌گی و

عقب ماندن برخی جوامع دارد، تفاسیر و

</



سیوان امینی

سازمان ملل متحده، سال ۲۰۰۵ تا ۲۰۱۴ را

به عنوان دهد آموزش

گردید. است. در این

فرانیدن دللهی، هر

کشوری فرصل بپرسن گیری از آموزش و پادگیری

از رشد، رفتارها و تنوع زیستی و غیره را بررسی

اهمیت مسلطی مانند منابع طبیعی، آب، انرژی،

کشاورزی و تغذیه ایشانگاری و پتروشیمی، بر اساس

دستگیری و نوآوری معرفی متنفسر شد که شرایط

مناسب پیشرفت و ایجاد رقابت و اشتغال‌زایی

زیانی را فراهم می‌کند. در ادامه این خبرها

در مورد آلوگی نفتشی پالایشگاه تهران گذشته

فراشتهای های شغلی و بهره برداری و توسعه

بازری از وضعیت صنایع پالایشگاه‌های نفتی در

زیبار در اولویت اول تیم کارشناسی قرار دارد.

زیبار و پایداری آموزش که چرخه رسیتی ما به

فرانیدن آموزشی به این فرایند آموزشی به

جامعة جهانی کمک می‌کند تا خود را با

صنایع، متفاوت است. بدین معنی که در

فرانیدن‌ها مختلط، امکان آلوگی در سه

مرحله جماعتی از مواد اولیه، تولید و تبدیل

مواد واسطه، جمع‌آوری و انتشار مواد تولیدشده

محتمل می‌باشد.

مکان پایی مینی پالایشگاه مربیان در

ازشی‌های افاده را فراهم نماید. اما در کشور ما

توسعه پایدار و پایه‌گذاری از مفاهیم،

سفره‌های زیزیمنی مه آل مربیان، آبریز

زیبار و جاه‌های کشاورزی که در صورت

موافقت با این طرح، اشتباہ بزرگ از سوی

کارشناسان و برپانه‌گران است.

در زمینه استقرار صنایع پالایشگاهی و

کارشناسان مربیان به دلیل موقعیت جغرافیایی،

جنگلی و کوهستانی بودن و امثال آن

دریاچه‌ها و آب‌های آزاد، در کشور ما

ترجیح داده شده است در موارد متفاوت،

دیدگار و بومی‌سازی قابل تأمیل صورت گرفته

است. گاهایی پیش‌نمایی مخفوظ از این طبقه

زیبار و مخرب وقق دهد یا مثلاً ازیزی

زیست محیطی که با آن سد گتوند و داریان را

می‌سازند.

کارشناسان و برپانه‌گران

در زمینه استقرار صنایع پالایشگاهی و

کارشناسان مربیان به دلیل موقعیت جغرافیایی،

زنگنه و شمشیر و مه آل مربیان در

روز جهانی تالاب‌ها در سال ۹۳ در مراسم

روزیکم بو زیبار "نشان از جایگاه

زیبار و اهمیت آن برای مردم است. پس

حضور در این عرصه و مکان باتان توسعه

بسیار حسن است.

در بهمن ماه سال گذشته بود که به صورت رسمی

خبری از احداث نخستین مینی پالایشگاه

غرب کشور در شهر مرزی و محروم مربیان با

غیره‌گذاری صندوق ذخیره فرهنگیان، اتخاذ

کشوری لاهه و شبانه‌هایش را با رازهای

هزارساله درون بلوط زیسته و گذرانده بود

و اینک در برای ششم هم و تن در تن هم

فلسطین به شام کسی نمی‌رسد این

می‌شود و خود را باز می‌شود

گشته اینکه در آن می‌شود

که اینکه در آن می‌شود

